



SM - 061

ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಕಾಂ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮೇ/ಜೂನ್ 2018
(Repeaters) (2011-12 and Onwards)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ - II
ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಲ್ಲಾಪ - I

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

- I. 1) ಈ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : (1×6=6)
ಅಪ್ಪ ಉದಾರಿ
“ಮಗ ತಾನೇ ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿ ಭವಿಷ್ಯದ ದಾರಿ
ಹೆತ್ತವರು ನಾವೇಕೆ ಆಗುವುದು ತಡೆ
ಆ ಯೋಚನೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡೆ”
ಎಂದು ಎಚ್ಚರಿಸಿದಾಗ
ಅಮ್ಮ ಅನ್ನ ನೀರು ಬಿಟ್ಟು, ಗಳ ಗಳ ಅತ್ತು,
ಉರಲು ಬಾವಿ ಬೆಂಕಿಗಳ ಉಚ್ಚರಿಸಿದಾಗ-
ತಪ್ಪಾಗದೆ
- 2) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ : (2×3=6)
ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ, ಕಲ್ಯಾಣ ನಗರಿ, ಮರಸು ಬೇಟೆ, ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹ ಸ್ವಾಮಿ.
- II. 1) ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಮೂಲಪದಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : (1×5=5)
ಬ್ಯಾಟಿ, ಬಕುತಿ, ಕಳಿಸ್ಸಾನ, ಮ್ಯಾಲೆ, ದರುಮ, ಶೂನ್ಯ, ಸೂಲ.
- 2) ಐದು ಪದಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ : (1×5=5)
ಪಾವಟಿಗೆ, ಕೊಳ್ಳೆ, ಕೈದು, ಬಾನ್ದಳ, ಬೈಗು, ಪಲ್ಲಂಗ, ಬಾನು,
- 3) ಐದು ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ : (1×5=5)
ಸುಖಾಮೃತ, ದೇವೇಂದ್ರ, ಕಣ್ಣಂದೆ, ಪುರುಷಾರ್ಥ, ಕಾಲೂರಿ, ಇಟ್ಟಾಡಿಸಿ, ಜೀವನಾನುಭವ.
- 4) ಗುಣವಂತ, ಮೀನಾಕ್ಷಿ ಈ ಮಾದರಿಯ ಐದು ಪದಗಳನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ರಚಿಸಿ. (1×5=5)
- III. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ : (4×5=20)
- 1) ಲಲಿತಾಂಗನ ಸಾವಿನ ನಂತರದ ಸ್ವಯಂ ಪ್ರಭೆಯ ಅಳಲನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- 2) ಎಮ್ಮೆ ಕರು ಹಾಕಿದ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 3) ದಲಿತರು, ಶೂದ್ರರು ಮೀಸಲಾತಿ ಭ್ರಮೆಯಿಂದ ಹೊರಬರಬೇಕೆಂದು ತೇಜಸ್ವಿ ಅವರು ಹೇಳಲು ಕಾರಣವೇನು ?

P.T.O.



- 4) ಶಶಿಕಲಾ ವೀರಯ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಯವರು ತಮ್ಮ ತಂದೆಯನ್ನು ಕರ್ಮಯೋಗಿ ಎಂದು ಕರೆಯಲು ಕಾರಣವೇನು ?
- 5) ಅಜ್ಜಿ ಸಾಬಿಯ ಹುಲಿ ಶಿಕಾರಿಯ ಬಗ್ಗೆ ಹಳ್ಳಿಗರಿಗಿದ್ದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇನು ?
- 6) ಶೀಲವಂತನ ರಕ್ಷಣೆಗೆ ಬಸವಣ್ಣ ಬಿಜ್ಜಳನಲ್ಲಿ ಮಾಡಿದ ವಿನಂತಿಯೇನು ?

IV. ಇವುಗಳಿಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ :

(4×12=48)

- 1) ಲಲಿತಾಂಗನು ಅನುಭವಿಸಿದ ದುಃಖ, ವಿರಹಗಳ ಸಂದರ್ಭ ಮತ್ತು ಕಾರಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

‘ಅಮ್ಮ, ಆಚಾರ, ನಾನು’ ಕವಿತೆಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

- 2) ಸಮಕಾಲೀನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಕುರಿತಂತೆ ತೇಜಸ್ವಿ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

ಗಾಂಧೀಜಿಯು ಅವಮಾನಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ನೈತಿಕತೆಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಚರ್ಚಿಸಿ.

- 3) ಶಿಕಾರಿಯನ್ನು ಅಜ್ಜಿ ಸಾಬಿ ಮತ್ತು ಹನೀಫ್ ಸಾಹೇಬರು ಪರಿಭಾವಿಸುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಅಥವಾ

‘ಅಪ್ಪ ಮತ್ತು ಮಣ್ಣು’ ಕಥನದ ಆಶಯವೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

- 4) ಬಸವಣ್ಣ-ಬಿಜ್ಜಳರ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳೇನು ? ಶಿವರಾತ್ರಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಅದು ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ?

ಅಥವಾ

ಸಾವಂತ್ರಿ, ಕೊತವಾಲ, ದಾಮೋದರ ಇವರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.